

METODICKÉ POZNÁMKY

k fotosoutěži „Můj vztah ke krajině, kde žiji“

Fotografická soutěž staví na předpokladu, že žáci již mají jisté znalosti z oblasti environmentální výchovy a že se již zabývali problematikou zásahu člověka do přírody. Cílem této aktivity je podnícení zájmu dětí o oblast, ve které vyrůstají a také podpora jejich citlivosti pro environmentální problémy dnešní doby.

V den vyhlášení soutěže by měly být žákům a učitelům sděleny následující informace:

1. KOHO SE SOUTĚŽ TÝKÁ?

Budou vyhlášeny dvě soutěžní kategorie, jedna pro žáky a druhá pro učitele, případně další zájemce mezi dospělými (rodiče, obyvatelé obce).

2. JAKÁ TÉMATA JE MOŽNO ZPRACOVÁVAT?

Souhrnným tématem celé soutěže je „Můj vztah ke krajině, ve které žiji“. Toto téma je dále členěno na podtémata, kategorie specifikující problém, který se mají soutěžící snažit vyfotografovat. Organizátor soutěže může omezit počet snímků, které smí jednotliví soutěžící ke každé z kategorií odevzdat. Návrhy použitých kategorií:

- ✓ Typický obrázek naší krajiny
- ✓ Moje oblíbené místo v krajině kolem nás
- ✓ Místo, kterému člověk ublížil
- ✓ Místo, kterému člověk pomohl
- ✓ Místo, které se hodně změnilo

3. JAKÉ PODMÍNKY MUSÍ SOUTĚŽÍCÍ SPLNIT?

Každý soutěžící může v určeném limitu omezeném začátkem a koncem soutěže vytvořit libovolný počet fotografií souvisejících s vyhlášenými tematickými okruhy. Před uzávěrkou vybere mezi svými snímky ty, které se mu nejvíce zdařily a odevzdá je organizátorům soutěže, vypálené na CD či DVD či uložené na flashdisku. Každá jednotlivá fotografie bude opatřena číslem a názvem. V případě, že se soutěžící se svým dílem hlásí do více soutěžních okruhů, vytvoří na výměnném disku zvláštní složku pro každý okruh (ponese jeho název). Vedle fotek se na výměnném disku bude nalézat textový soubor obsahující tyto informace:

- ✓ jméno a příjmení soutěžícího
- ✓ soutěžní kategorii
- ✓ název podtématu (podtémat), do kterého soutěžící přispívá + počet fotografií

4. CO SE BUDE HODNOTIT?

Za předpokladu, že soutěžící splnil všechny výše napsané podmínky, budou jeho fotografie přijaty k vyhodnocení. K tomuto účelu bude sestavena odborná porota (lepší je lichý počet členů), která zhodnotí převážně tyto vlastnosti fotografií:

- ✓ technická kvalita snímku
- ✓ estetická kvalita snímku
- ✓ kvalita kompozice snímku

5. CO SE STANE SE SOUTĚŽNÍMI FOTOGRAFIEMI?

Všechny příspěvky by měly být umístěny na internetových stránkách školy. Dále proběhne výstava ze všech soutěžních fotografií. U příležitosti zahájení výstavy by mělo proběhnout slavnostní vyhlášení vítězů jednotlivých kategorií.

6. JAKÉ VÝHODY PLYNOU PRO VÍTĚZE?

Škola by měla při vyhlášení soutěže jasně deklarovat, co bude hlavní cenou pro vítěze.

7. PRAVIDLA FOTOGRAFICKÉ SOUTĚŽE?

Pro zjednodušení organizace soutěže je zde uveden i možný návrh pravidel, jimiž by se mohla fotografická soutěž řídit:

PRAVIDLA FOTOGRAFICKÉ SOUTĚŽE

Zúčastnit se mohou všichni žáci a žákyně a také všichni učitelé a učitelky ze školy.

Soutěž trvá od _____ do _____, fotografie odevzdané po tomto termínu nebude možné do soutěže zařadit.

Název fotosoutěže zní:

MŮJ VZTAH KE KRAJINĚ, VE KTERÉ ŽIJÍ

Fotit můžete na tato témata:

- **Typický obrázek naší krajiny**
- **Moje oblíbené místo v krajině kolem nás**
- **Místo, kterému člověk ublížil**
- **Místo, kterému člověk pomohl**
- **Místo, které se hodně změnilo**

Ke každému z výše uvedených soutěžních témat můžete odevzdat až 5 snímků. Do soutěže lze přihlásit jen ty snímky, jejichž jste autory.

Fotografie musí být předány v digitální podobě (na CD, DVD či flashdisku ve formátu JPEG, BMP nebo TIFF) a označeny jménem autora a názvem fotografie. Takto opatřené fotografie odevzdávejte panu učiteli (zde uvést jméno a čas, kdy lze fotografie předat).

Odevzdáním fotografií do soutěže dává autor automaticky souhlas k jejich dalšímu využití organizátorem soutěže (tisk v médiích, vyvěšení na webu atd.).

Více než na kvalitu fotografie bude při výběru vítězů kladen důraz na nápaditost, zajímavost, výstižnost námětu. Přesto musí mít snímky určitou minimální kvalitu, aby bylo možné je vytisknout v potřebné velikosti (minimální rozměry 1024×768pixelů).

Ze všech soutěžních fotografií bude na škole uspořádána výstava přístupná veřejnosti. Na vernisáži budou vyhlášeni vítězi fotosoutěže. Ze všech žákovských snímků vaší školy budou vybrány 3 nejlepší fotografie, které získají ocenění. Tyto snímky pak postoupí do druhého kola soutěže, ve kterém budou hodnoceny vítězné snímky ze všech zúčastněných škol. Absolutní vítěz pak získá (zde uvést hlavní cenu).

V kategorii pedagogů budou porovnávány všechny soutěžní snímky učitelů a učitelek zúčastněných škol, z nichž budou vybráni a oceněni 3 vítězi.

Fotografie bude hodnotit odborná porta. Zároveň bude na vernisáži umožněno veřejné hlasování návštěvníků, kteří budou moci zvolit vítěze v kategorii „Nejlepší fotografie zvolená návštěvníky“.

Další informace o soutěži lze najít na internetových stránkách školy.

V rámci projektu „Venkovská krajina očima dětí“ vydalo Centrum pro komunitní práci západní Čechy ve spolupráci s Občanským sdružením Ametyst (Plzeň, 2010).

CpKP západní Čechy

Americká 29
301 00 Plzeň
<http://www.cpkp.cz>

Občanské sdružení Ametyst

Koterovská 84
326 00 Plzeň
<http://www.ametyst21.cz>



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Všechny obsažené materiály jsou volně přístupné a jejich využití se řídí českou verzí licence BY-NC-SA. Uveďte autora – neužívejte komerčně – zachovejte licenci. Více informací na <http://www.creativecommons.cz>.