

METODICKÉ POZNÁMKY

k aktivitě „Rozhovory o krajině, ve které žijí“

TÉMA ROZHOVORU

Obsahem této doprovodné aktivity je rozhovor, komunikace dítěte a rodiče o krajině, v níž společně žijí. Předpokládané přínosy její realizace lze vyjádřit takto:

Děti si v rámci této aktivity vyzkoušejí, jaké to je vyptávat se někoho na jeho vztah k něčemu (např. ke krajině). Uvědomí si, že (abstraktní) vazba ke krajině, vzniká skrze konkrétní pocity a zážitky – někde se mi líbí, protože je tam něco hezkého. Protože mne s tím místem spojuje hezký zážitek atp.

Děti během získávání odpovědí mohou s dospělými porovnávat svoje vlastní estetické a další zážitky v krajině. A uvědomit si rozdíly či podobnosti mezi generačními pohledy.

Mohou si vyzkoušet, jaké to je krajinu zobrazit pomocí slov.

Aktivita je možností, jak rozvíjet u dětí schopnost mluvit s rodiči o něčem, co je okolo nás a běžně tomu nevěnují pozornost – je to příliš samozřejmé.

METODA ZÍSKÁVÁNÍ ROZHOVORU

VARIANTA PRO 1.STUPEŇ

Děti s rodiči mluví o jednom konkrétním zážitku, který se vztahuje ke krajině – o cestě do školy.

Rodiče mají za úkol, popsat jim, jak sami chodili (či jinak cestovali) do své první školy. Děti, které umí psát, by tento popis zaznamenaly. Rodiče dětí, které ještě neumí psát, napíší (nejlépe rukou) popis své cesty do školy (zhruba na jednu stránku A4). Děti pak také popíší svou cestu do školy. Ty, které umí psát napíší také zhruba jednu stranu A4. Ty, které ještě psát neumí, mohou cestu nakreslit, nebo jinak výtvarně zpodobnit.

Výstupem této metody budou dvojice výpovědí dítěte a rodiče o cestě do školy. Tyto výpovědi se stanou podkladem pro výstavu (či jinou prezentaci), která by měla být po ukončení aktivity realizována.

VARIANTA PRO 2.STUPEŇ

Děti realizují a zaznamenají na videokameru nebo diktafon, případně pomocí ručně vedených zápisů rozhovor se svým rodičem (prarodičem) o tom, jaký je jeho vztah ke krajině, v níž žije. Takový rozhovor bude znamenat jistou přípravu ze strany dětí.

Rozhovor probíhá podle předem připravených otázek. Zároveň musí „tazatel“ počítat s tím, že rodič může během svého povídání otevřít zajímavé téma, které souvisí se zaměřením rozhovoru, ale v připravených otázkách není zahrnuto. Takovému tématu by měl tazatel poskytnout prostor a případně na něj navázat doplňujícími otázkami. Někdy je proto lepší, připravit si namísto přesného seznamu otázek tzv. osnovu. Osnova je souborem předpokládaných témat, o nichž se bude během rozhovoru mluvit. Děti s rodiči mluví o jednom konkrétním zážitku, který se vztahuje ke krajině – o cestě do školy. Osnova pro rozhovor dětí a rodičů o vztahu ke krajině by mohla vypadat například takto:

Osnova rozhovoru:

Kdo jsem a jak dlouho žiji v místním kraji. Případně odkud pochází moje rodina.

Jak se krajina okolo mě během mého života měnila, jak se měnila během života mých předků, atp.

Jak jsem si na tyto změny zvykal/a, jak se mi líbí nebo nelíbí.

Co mám na zdejší krajině rád, čeho si považuji oproti jiným oblastem, městu atp.

Je krajina okolo nás dobrým místem pro život? A proč?

Jak bude naše krajina asi vypadat za 50 let?

TECHNICKÉ PARAMETRY ROZHOVORU

Děti by především měly vytvořit osnovu a zrealizovat a zaznamenat rozhovor. Zpracování takto provedených záznamů je poměrně náročné a mělo by být provedeno pod odborným dohledem ve škole. Výstupy lze prezentovat prostřednictvím výstavy, nebo na internetových stránkách školy.

V rámci projektu „Venkovská krajina očima dětí“ vydalo Centrum pro komunitní práci západní Čechy ve spolupráci s Občanským sdružením Ametyst (Plzeň, 2010).

CpKP západní Čechy
Americká 29
301 00 Plzeň
<http://www.cpkp.cz>

Občanské sdružení Ametyst
Koterovská 84
326 00 Plzeň
<http://www.ametyst21.cz>



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Všechny obsažené materiály jsou volně přístupné a jejich využití se řídí českou verzí licence BY-NC-SA. Uveďte autora – neužívejte komerčně – zachovejte licenci. Více informací na <http://www.creativecommons.cz>.